

D comme **Discrimination**



Éditorial

Les Editions d'un Monde à l'Autre ?

I comme **Intégration**



1290 jours d'existence, 150 manuscrits reçus et étudiés, une centaine d'heures d'échanges en comité de lecture et seulement 9 livres au catalogue !!!

F comme **Fratrie**

F comme **Force**

É comme **Équité**



Les données seraient-elles inexactes, le calcul serait-il faux ? Et bien non, un seul chiffre manque : celui des heures offertes par une dizaine de bénévoles pour que naissent ces ouvrages.

Les Editions d'un Monde à l'Autre restent petites et sont fières de l'être sans manquer d'ambition pour devenir plus grandes. Car c'est bien l'enjeu aujourd'hui pour notre association : enrichir notre catalogue, découvrir de nouveaux talents, développer de nouveaux projets, faire parler de nous davantage tout en gardant en tête la devise « Qui va doucement, va sûrement ».

R comme **Respect**

Pas de précipitation, du temps pour la rencontre, du temps pour l'écoute.

E comme **Environnement**

N comme **Naissance**



Parler des différences et, particulièrement du handicap, exige cette durée plus étirée. Il va donc falloir résister à trop de vitesse, à trop de chiffres, à trop de marché et garder du sens, conserver notre état d'esprit militant tout en nous développant. Tout un programme !

C comme **Construction**

En cette période de fêtes, nous souhaitons vous donner envie de lire les livres que nous publions et vous convaincre que le thème de la différence en littérature ouvre sur plein de possibles et révèle bien des richesses.

E comme **Expression**

Laissez-vous aller à la découverte de la DIFFÉRENCE...

S comme **Sensibiliser**



Elisabeth Chabot 



Discrimination

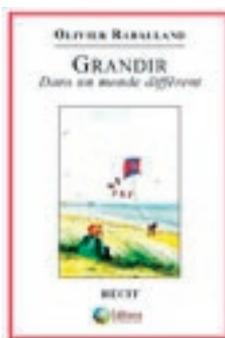
Récit

Grandir – Dans un monde différent

Olivier Raballand

2005, 250 pages

ISBN 2-9521161-2-1



Extrait

L'arrivée d'un enfant handicapé dans une famille si peu habituée à la gestion de la différence a représenté, pour nous, un véritable défi.

Ce micro-univers devenait un passage, une étape à franchir avec toi. L'accablement n'était pas de mise, pas plus que l'enthousiasme débordant. Il y avait, tout de même toujours autour de toi, mon Paul, ce mélange des sentiments. Ce mélange qui me faisait apprécier à sa juste valeur les petits instants de la vie.

À présent, je le savais, aucun autre enfant ne pouvait me donner cette acuité émotionnelle. Ce goût amer et sucré, le normal et l'exceptionnel, l'appréhension et la confiance.

Ces sentiments emmêlés s'activaient eux-mêmes pour donner un relief, une dimension à la vie formidablement enrichissante.

Résumé

C'est pour son fils, Paul, né trisomique, qu'Olivier Raballand témoigne. Dans ce récit, il raconte sa découverte de la paternité, l'annonce du handicap, le bonheur de vivre auprès d'un enfant différent.

Un livre sur l'amour, la douleur, la vie.

Olivier Raballand s'est mis à écrire à la naissance de son premier enfant, par nécessité. *Grandir – Dans un monde différent* est son premier texte. Il a pris goût à l'écriture sans toutefois éprouver le besoin de se faire toujours éditer. Aujourd'hui, il se consacre surtout au monde du handicap en militant notamment au sein de plusieurs associations.

Intégration

Poésie d'un Monde à l'Autre

Sensibiliser les enfants au handicap par la poésie

Œuvre collective réalisée par des enfants

2008, 40 pages

ISBN 978-2-9521161-9

Résumé

Cet ouvrage est le fruit d'une action culturelle menée par l'association Grandir d'un Monde à l'Autre dans deux établissements scolaires de la ville de Rezé en Loire-Atlantique.

Des élèves de CM1/CM2 et des élèves d'une CLIS (Classe d'intégration scolaire) ont, durant une année scolaire, partagé des rencontres, échangé une correspondance et découvert l'écriture poétique grâce à leurs enseignants et des poètes qui les ont accompagné à distance et sont intervenus dans les classes.

Ce livre présente leurs productions : des photosmotsgraphies, c'est-à-dire des portraits en mots.

Poésie



Extrait

Floriane

La chenille

Tout le monde sait qu'un jour

Elle deviendra papillon

Un beau matin, l'iris s'ouvre au monde

Au printemps, le peuplier offre ses secrets

Floriane, c'est comme une fleur

Qui va de l'avant pour s'épanouir

Fratricie

Film

Mon frère, Ma sœur et ... le Handicap

Olivier Raballand

Rémy Viville

2007, DVD

26 minutes

ISBN 9782952116169



Restitution du colloque Fratricie & Handicap

Association

Grandir d'un Monde à l'Autre

2009, DVD

ISBN 9782918215097



Film

Résumés

Mon frère, Ma sœur, et ... le Handicap

Olivier Raballand et Remy Viville ont souhaité donner la parole à des frères et des sœurs, petits et grands, handicapés ou non, pour comprendre le fonctionnement de la fratrie lorsqu'un des enfants est handicapé. Ce film documentaire est construit autour de témoignages plein d'émotion, de pudeur et de questionnements. Des interviews de professionnels et de chercheurs permettent d'explicitier une parole sincère, parfois retenue par le poids de la morale et le tabou du handicap.

Restitution du colloque Fratricie & Handicap

Le colloque national Fratricie & Handicap s'est déroulé le 28 mars 2009 à Saint-Herblain (près de Nantes) et a réuni à la fois des personnes en situation de handicap, professionnels, parents, étudiants, et frères et sœurs.

La restitution qui vous est proposée vous permettra de vivre ou revivre les différents temps de ce colloque via un support DVD et des fichiers textes. Vous pourrez lire les actes du colloque et le bilan de la manifestation, écouter trois reportages des enfants, frères et sœurs (audio 7 mn), ainsi que des témoignages et réflexions des participants (audio 11 mn), regarder le diaporama des photos de la journée et un film retraçant le témoignage de deux professionnelles sur la mise en place et l'expérience d'un groupe de parole de frères et sœurs de personnes en situation de handicap (vidéo 24 mn).

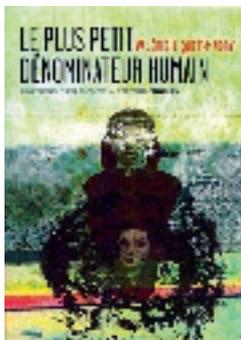
Force

Le plus petit dénominateur humain

Valérie Liquet-Madry

2006, 100 pages

ISBN 2-9521161-5-6



Roman

Extrait

Tous les mercredis, nous allions, Chloé, Maman et moi, à l'Hôpital des Enfants Malades.

Nous abandonnions Chloé à une infirmière qui nous installait dans la petite pièce avec le grand miroir. Ce n'était pas une salle d'attente, plutôt une antichambre de la salle de tortures.

Parce que de l'autre côté du mur, Chloé hurlait. « Elle répète la chanson du rhinocéros pour nous faire une surprise ? » j'avais demandé. « Qu'est-ce que tu racontes ? C'est la rééducation », m'avait expliqué Maman, « comme ça, un jour, Chloé pourra marcher, elle sera alors comme tout le monde. »

Résumé

Écrire et libérer des sentiments enfouis depuis longtemps, écrire et découvrir l'importance de l'amour fraternel, écrire pour aller à la rencontre de l'autre. *Le plus petit dénominateur humain* nous emmène dans l'intimité d'un journal écrit par Sophie après le décès de sa sœur handicapée. Réceptacle de sentiments douloureux, espace de liberté pour raconter ce qui ne peut être dit, pour raconter cette vie singulière aux côtés d'une sœur différente.

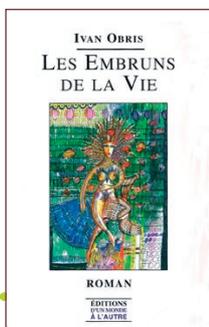
Valérie Liquet-Madry est journaliste dans le domaine associatif. *Le plus petit dénominateur humain* est son premier roman, nourri de son propre vécu, et écrit en sept ans. Un travail de longue haleine qui a d'abord pris la forme d'un polar et qui deviendra peut-être un film car un scénario est en cours d'écriture.

Équité

Roman

Les embruns de la vie

Ivan Obris 2005, 250 pages
ISBN 2-9521161-2-1



Résumé

Après la disparition soudaine de ses parents et de son frère, Éliasa peine à donner un sens à sa vie jusqu'au jour où sa grand-mère lui demande d'écrire sa biographie. Elle plonge alors dans la vie professionnelle de son grand-père, dans un asile, entre 1939 et 1945. Un chemin qui l'emmènera vers un présent insoupçonné qui la lie à la jeune Clara et son père, Michel. Croisement de deux destins tragiques abordant les questions de la différence, du handicap et de la folie.

Ivan Obris, auteur breton, signe avec *Les Embruns de la vie*, son premier roman. Passionné par les récits de vie, l'histoire et les relations intergénérationnelles, il fait preuve, dans ce livre, d'un grand talent de conteur.

Extrait

« Ma chère Elisa,
Voici donc venu ce jour. Sans l'attendre mais non plus sans le provoquer (je préférerais que la démarche vienne de toi) je pensais bien qu'il arriverait ce temps où il me faudrait revenir sur ce passé si difficile. C'est bien que cela se fasse maintenant, mes quatre-vingt huit printemps ne m'épargnent presque rien, mais malgré tout, mon cerveau est encore en bon état de marche. Parfois, il m'est venu à l'esprit de t'écrire, mais je craignais d'éveiller en toi une douleur qui ne demandait qu'à être tue. Comprends-moi bien Elisa, tu as le droit de savoir ce qui s'est passé à cette époque car c'est une partie de l'histoire de ton grand père, de son entourage et donc un peu de ton histoire à toi aussi. Cependant, je ne me donnais point le droit de te l'imposer, ce sont des choses qu'il faut être prêt à entendre et, je l'espère, arriver à comprendre. Voilà qu'à présent, tu me sollicites, cette fois je ne peux me dérober à ta légitime soif de comprendre. Par où commencer ? »



Répect

Roman

Sortie de route

Ahmed Kalouaz
2009, 72 pages
À partir de 14 ans
ISBN 978-2-918215-00



Résumé

Dans ce roman destiné particulièrement aux adolescents, Ahmed Kalouaz donne la parole à un jeune homme dont l'existence a été durablement bouleversée à cause d'un chauffard. Sans désir de vengeance, mais avec beaucoup de colère et de douleur, le narrateur fait le constat détaillé de ce qu'aurait pu être sa vie s'il n'avait, un jour, croisé la route de ce conducteur irresponsable.

Ahmed Kalouaz a déjà publié une trentaine d'ouvrages et se consacre entièrement à l'écriture. Il a d'abord et longtemps écrit pour le théâtre mais il aime explorer tous les genres : la poésie, la nouvelle, le roman. Il aime rencontrer ses lecteurs et partager son goût pour l'écriture. Il anime donc de nombreux ateliers avec des jeunes et des adultes.

Extrait

Pour une voiture, les hommes sont prêts à tout. Ce pitoyable pantin, comme toi, croyait tenir le monde dans sa main parce qu'il conduirait une belle et puissante auto. Moi, du côté des mains, ça va, elles se sont remises en marche, ça me permet de pouvoir tenir mes béquilles.
Je dis ça va, c'est une façon de répondre sans réfléchir.

L'Environnement

Album

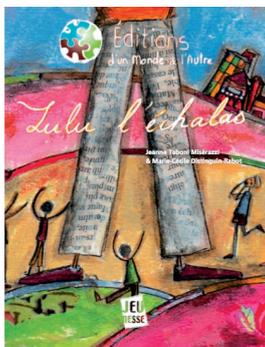
Lulu l'échalas

Jeanne Taboni Misérazzi

Marie-Cécile Distinguin-Rabot

2009, 28 pages À partir de 4 ans

ISBN 978-2-918215-07



Résumé

Lulu l'échalas met en scène, de façon très poétique, un jeune garçon, Lulu, dont la taille exceptionnelle provoque moqueries et railleries de la part des autres. Il fera pourtant de sa différence, un atout puisque, grâce à lui, il parviendra à apporter de l'eau dans les pays du sud subissant la sécheresse. Un livre sur les différences, la solidarité et l'environnement.

Extrait

Lulu l'échalas était grand, très grand, bien plus grand qu'un géant. Il n'aimait pas sortir quand le ciel était gris car, parfois, sa tête se perdait dans les nuages.

Jeanne Taboni Misérazzi, après avoir été enseignante, notamment auprès d'enfants et d'adolescents en difficulté, se consacre à l'écriture. Elle écrit principalement pour les enfants et a déjà publié de nombreux albums chez des éditeurs indépendants.

Peintre et illustratrice, Marie-Cécile Distinguin-Rabot a d'abord été architecte. Depuis dix ans, elle consacre sa vie à la peinture, à l'illustration et à la transmission de ces deux passions. Elle expose régulièrement dans des galeries et des boutiques et à déjà collaboré à plusieurs ouvrages et illustré des disques pour enfants. Elle est très engagée dans le monde associatif et anime régulièrement des ateliers d'arts visuels auprès d'enfants et adolescents.

Naissance

Album

Le Lion de Léonie

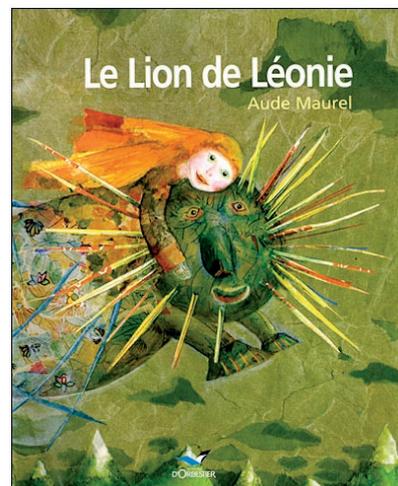
Aude Maurel

Éditions d'Orbestier

2007, 36 pages

À partir de 4 ans

ISBN 978-2-84238-103



Résumé

Léonie est née avec un étrange jupon...une volière peut-être? Elle grandit mais ne peut se déplacer seule. Arrive alors au village le cirque de Monsieur Trapèze et avec lui, un lion très angoissé car sa cage est cassée. Ensemble ils concluent un marché...

Aude Maurel conte une aventure qui sort de l'ordinaire, pleine de sensibilité et de poésie. Un voyage qui parle du handicap mais aussi de liberté, d'autonomie, d'amitié, d'entraide.

Extrait

Léonie est née avec un joli ventre rond, une bouche à croquer des bonbons et à la place des jambes un jupon. Étrange...

Dessus, dessous, sur les côtés, on l'examine de très près.

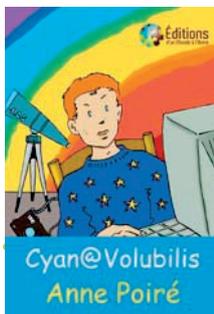
«C'est extraordinaire, on dirait une volière !»

Aude Maurel est auteure, illustratrice. Elle vit à Nantes où elle enseigne les arts appliqués. Elle a déjà écrit plusieurs histoires pour les enfants et son livre *Le Lion de Léonie* a reçu le prix Handi livre du meilleur album en 2009.



Roman

Cyan@Volubilis
Anne Poiré



Construire

2007, 124 pages
À partir de 12 ans
ISBN 978-2-9521161-7

Résumé

Le récit, destiné aux adolescents, explore avec justesse leur monde, marqué par les incertitudes et les malaises identitaires mais durant lequel les amitiés comptent beaucoup. *Cyan@Volubilis* raconte celle d'un jeune garçon, Cyan, passionné d'astronomie et adepte des discussions sur Internet. C'est ainsi qu'il « rencontre » Volubilis, une jeune fille mystérieuse, marquée par un accident de la route, avec qui il va nouer une relation forte par messages interposés.

Anne Poiré a publié plus d'une trentaine d'ouvrages. De la poésie, des nouvelles, du théâtre, des textes critiques sur des peintres et des sculpteurs et des romans. *Cyan@Volubilis* est le premier à avoir été publié. Anne Poiré anime des ateliers d'écriture et travaille beaucoup avec son compagnon dans le domaine des arts visuels.

Extrait

« Je me sentais démuni.
Que dire ?
— Vol'.

Souvent, je me contentais, apaisant, de lui souffler son prénom, les trois lettres, ou la totalité, Volubilis, neuf tapotis affectueux sur le clavier, comme autant de pudiques caresses, à distance.

Je lisais les phrases qu'elle m'écrivait et je sentais parfaitement que jamais je ne serais à la hauteur pour l'aider à dépasser sa peine. Elle m'avait tout expliqué, ne voulait rien me cacher de son handicap. On s'acceptait tels qu'on était, à distance. Chacun avec ses fêlures... D'ailleurs, je n'osais plus du tout me plaindre de mes tracasseries, franchement ridicules, à côté des siennes ! »



Album

Expression

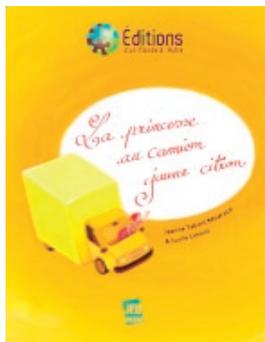
La princesse au camion jaune citron

Jeanne Taboni Misérazzi

Lucile Limont

2009, 28 pages

ISBN 978-2-918215-06 À partir de 7 ans



Résumé

L'histoire, vive et décapante, d'une princesse qui ne correspond en rien à ce que son rang et son sang, mais surtout son géniteur de roi, attendent d'elle et qui aura du mal à faire accepter sa différence. La princesse Josépha n'aime pas, en effet, les grandes robes et les jeux de poupée.

Cet album aborde, avec humour, la question du deuil, par les parents, de l'enfant rêvé, fantasmé, mais aussi celle des stéréotypes liés au sexe, entretenus par la société et reproduits, bien souvent, dans la cellule familiale.

Jeanne Taboni Misérazzi, après avoir été enseignante, notamment auprès d'enfants et d'adolescents en difficulté, se consacre à l'écriture.

Lucile Limont est une jeune illustratrice qui a choisi de se lancer dans l'univers du livre, en tant qu'indépendante, en 2006, après l'obtention du diplôme de l'Ecole Nationale des Arts Décoratifs de Paris (section illustration). Elle a collaboré à plusieurs ouvrages notamment avec **Jeanne Taboni Misérazzi**.

Extrait

Aussi le jour où la reine lui annonça qu'elle attendait de nouveau un enfant, le roi fut vraiment très content. Il était absolument sûr que cet enfant serait un garçon et qu'il aurait des dons hors du commun. Il informa toutes les fées et les invita à venir se pencher sur le berceau de l'enfant le jour de sa naissance.

Le ventre de la reine s'arrondit très vite et tous les jours le roi Louis d'Abacadabri répétait :

*- Il est évident que c'est un garçon
Il sera grand et fort et deviendra
roi comme moi ! Il s'appellera
d'Abacadabri toute sa vie !*

Une nuit de pleine lune, l'enfant naquit. Il poussa son premier cri et la sage-femme dit :

- C'est une grande fille, belle et forte !

La reine Louissette ne s'en émut point. Quand elle annonça la nouvelle au roi Louis, celui-ci blêmit. »

**L'annonce du handicap
Un nouveau départ**

**Olivier Raballand
Rémy Viville**
2003, DVD ou VHS
ISBN 9782952116169

Film



Résumés

L'annonce du handicap - Un nouveau départ

Apprendre le handicap de leur enfant représente un choc d'une grande violence pour des parents. Mais si l'impact du traumatisme est inévitable, il ne doit pas conduire les professionnels de santé au fatalisme. En invitant des parents et des professionnels à témoigner, ce documentaire vise autant à sensibiliser les parents aux différentes étapes qui se mettent en place lors de l'annonce qu'à devenir un outil pédagogique à l'intention des futurs personnels soignants et vers toutes personnes en lien avec la question de la différence.

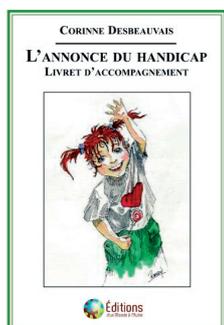
L'annonce du handicap - Livret d'accompagnement

Ce livret est destiné à apporter un nouvel éclairage sur ce temps de l'annonce du handicap vécu conjointement par les parents et les professionnels de santé. Il complète ainsi le film d'Olivier Raballand et Rémy Viville en rassemblant d'autres témoignages de professionnels. Il permet une lecture pédagogique du film, tout en apportant de nouvelles clés de compréhension de ce moment fondateur.

**L'annonce du handicap
Livret d'accompagnement**

Corinne Desbeauvais
2006, 67 pages
ISBN 978295211613

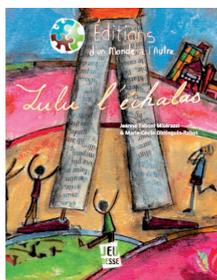
Livret



**Rencontre - dédicace
de nos deux albums jeunesse
à la librairie Pippa**

Découvrez et faites-vous dédicacer *Lulu l'échalas* et *La princesse au camion jaune citron*.

Jeudi 17 décembre 2009 (de 17h à 22h), la librairie Pippa, située à Paris, accueille **Jeanne Taboni Misérazzi**, l'auteure, **Lucile Limont** et **Marie-Cécile Distinguin-Rabot** les illustratrices des deux derniers livres jeunesse édités par notre maison d'édition.



Librairie Pippa
25 rue du Sommerard
75005 Paris
Tél. 01 46 33 95 81
www.pippa.fr



Grandir d'un Monde à l'Autre

inauguration de notre local au 40, rue Jean Jaurès à REZÉ

JEUDI 10 DÉCEMBRE 2009

En présence de :

Mr Quénéa, élu à la vie associative et **Mr Landier**, élu aux Solidarités de la ville de Rezé,

Mr Mérhand, directeur du partenariat et représentant de la Fondation pour la lecture du Crédit Mutuel,

Mr Hourtiga, élu membre du bureau de l'APAJH,

Mr Dupont d'Olibrius,

Mme Bachelier du Point Information Jeunesse d'Orvault,

Mme Le Berre, de l'association «Un copain comme les Autres», élue à la Chapelle sur Erdre,

Mme Bourdin, directrice à Loisirs Pluriel de Nantes,

Mme Mainbourg, de la Mutuelle Intégrance,

Mr Vallée, président de Corto Loisirs,

Mesdames Segretain et **Challier** de l'IREPS (Instance régionale d'éducation et de promotion de la santé).

merci

à tous pour
votre présence

Rencontre avec

**Marie-Cécile
Distinguin-Rabot**

l'illustratrice de

Lulu l'échalas*

DÉDICACES

EXPOSITION

des planches
d'illustration

*Un album jeunesse de
Jeanne Taboni Misérazzi
aux Éditions
d'un Monde à l'Autre

Lulu l'échalas



De gauche à droite : Mr Quénéa, Mr Landier, Olivier Raballand et Élisabeth Chabot.

Jeudi 10 décembre 2009, l'association Grandir d'un Monde à l'Autre inaugurerait son nouveau local.

Depuis le 1er octobre, la ville de Rezé met à notre disposition un bureau situé **40 rue Jean Jaurès** dans un quartier commerçant et dynamique. Toutes les conditions sont réunies pour en faire un lieu de travail et d'accueil du public parfait : pignon sur rue, proximité des transports en commun et deux salles de réunion municipales facilement disponibles juste à côté.

La soirée inaugurale a eu lieu en présence de nombreux amis et bénévoles ainsi que de nos partenaires qui portent et soutiennent le projet associatif. (voir encadré)

L'illustratrice **Marie-Cécile Distinguin-Rabot** a présenté les planches d'illustration du livre de **Jeanne Taboni Misérazzi**, **Lulu l'échalas**, tout récemment paru aux Editions d'un Monde à l'Autre et s'est prêtée pendant plus de trois heures, pinceau et peinture acrylique en main, à de nombreuses dédicaces.

Ce nouveau local, associé à l'arrivée d'une salariée, **Élisabeth Chabot**, marque une étape importante pour notre association. Il est le signe d'une reconnaissance et d'un encouragement à poursuivre et développer nos actions.

Vous pourrez revivre cette soirée grâce au reportage fait par TV Rezé bientôt sur les sites www.tvreze.fr et www.mondealautre.fr.



BON DE COMMANDE



Attention les frais d'envois sont calculés en fonction d'un poids forfaitaire
Ceux mentionnés dans ce tableau représentent le poids d'un article

Païement :

Siret n°: 489 631 234 00015 - APE : 913E

Consultez notre catalogue en ligne sur

www.mondealautre.fr

Nom :
Adresse :

Tél. :
Fax :
Mail :

NOUVEAUTÉS SEPTEMBRE 2009

DÉSIGNATION	Quant.	PRIX T. T. C.	Frais d'envoi *	MONTANT
La princesse au camion jaune citron (album jeunesse) - Jeanne Taboni Misérazzi Illustrations Lucile Limont		8,70	2,00	
Lulu l'échalas (album jeunesse) - Jeanne Taboni Misérazzi Illustrations Marie-Cécile Distinguin-Rabot		8,70	2,00	
DVD Restitution du colloque Fratrie & Handicap		30,00	2,60	
DVD Mon frère, ma sœur et... Le Handicap Rémy Viville - Olivier Raballand - <i>usage privé</i>		45,00	2,60	
DVD Mon frère, ma sœur et... Le Handicap Rémy Viville - Olivier Raballand - <i>usage professionnel</i>		60,00	2,60	
DVD L'Annonce du Handicap - Un nouveau départ Rémy Viville - Olivier Raballand - <i>usage privé</i>		45,00	2,60	
DVD L'Annonce du Handicap - Un nouveau départ Rémy Viville - Olivier Raballand - <i>usage professionnel</i>		60,00	2,60	
L'annonce du handicap - livret d'accompagnement - Corinne Desbeauvais		15,00	2,00	
Le plus petit dénominateur Humain (roman) - Valérie Liquet-Madry		15,00	2,60	
Les Embruns de la vie (roman) - Ivan Obris		20,00	3,60	
Grandir - <i>Dans un monde différent</i> - (récit) - Olivier Raballand		15,00	2,60	
Sortie de route (roman) - Ahmed Kalouaz		8,00	2,60	
Cyan@Volubilis (roman jeunesse) - Anne Poiré		12,00	2,60	
Poésie d'un Monde à l'Autre (recueil de poésie) - Collectif		10,00	2,60	
Total net				

COORDONNÉES BANCAIRES

RIB : Identifiant national de compte

ETABLISSEMENT : 20041

Guichet 01011

n°cpte 0999591W032 - Clé RIB 29

IBAN : International Bank Account Number

FR36 - 2004 - 1010 - 1109 - 9959 - 1W03 - 229

Titulaire du compte - Account owner

Éditions d'un Monde à l'Autre

39 rue de la commune

44 400 REZÉ

BIC : Bank Identifier Code

PSSTFRPPNTE

DOMICILIATION

La Banque Postale

Centre de Nantes

44 900 NANTES CEDEX 9 France

* IMPORTANT

Frais de port :
à partir du **second ouvrage**, comptez 1 euro par document commandé.

Adressez votre bon de commande à :

Association Grandir d'un Monde à l'Autre
39 rue de la Commune - 44400 Rezé

ou par fax : 02 40 48 75 02



**Grandir
d'un Monde
à l'Autre**

Zoom sur...

O'Librius

L'association O'Librius a pour objet de promouvoir l'écriture et la lecture, sa devise : *La lecture comme partage, l'écriture comme jeu*. Depuis sa création en 2001, en l'absence de lieu ressource, les interventions ont eu lieu à l'extérieur, dans des cafés, des festivals, des bibliothèques à Nantes et ses alentours. Deux types d'activités sont principalement proposés : les jeux d'écriture et les lectures partagées. Cette action, inscrite dans une démarche d'éducation populaire, est développée par trois salariés et les bénévoles de l'association. Au terme de huit années d'activités, en automne 2009, O'Librius a ouvert son Café-Lecture associatif au 11 rue des Olivettes à Nantes, un lieu convivial consacré à la promotion de l'écrit sous toutes ses formes, et sur tous supports. Par ailleurs, O'Librius est membre du collectif associatif POL'n qui accueille ses bureaux.

Le Café-Lecture est ouvert du mardi au vendredi de 11h à 20h.

Permanences au bureau du lundi au vendredi de 10h à 18h - Tél. : 02 40 47 61 77

www.olibrius.com

> **Retrouvez cette lettre et les précédentes sur le site de Grandir d'un Monde à l'Autre**
www.mondealautre.fr

Association

**Grandir d'un Monde à l'Autre
Éditions d'un Monde à l'Autre**

www.mondealautre.fr
contact@mondealautre.fr

Agenda 2009

. jeudi 17 décembre

Rencontre-dédicace de nos deux albums jeunesse, de 17h à 22h, à la librairie Pippa, située à Paris, avec **Jeanne Taboni Misérazzi**, l'auteure, **Lucile Limont** et **Marie-Cécile Distinguin-Rabot**, les illustratrices.

Librairie Pippa :

25 rue du Sommerard - 75005 Paris
Tél. 01 46 33 95 81
www.pippa.fr

. mercredi 23 décembre

De 14h30 à 19h, les Éditions d'un Monde à l'Autre présenteront leurs ouvrages sur le site de Nantes'arctique (Cours Saint-Pierre). À l'initiative de la ville de Nantes, deux chalets sont mis à la disposition de plusieurs associations durant les vacances scolaires. Nous en partagerons un avec l'association O'Librius qui proposera des jeux d'écriture.

Regards d'un Monde à l'Autre, publication trimestrielle.

Ce numéro a été rédigé par **Élisabeth Chabot**
et **Marie-Odile Houssais**.

Maquette Association **Grandir d'un Monde à l'Autre**